

5 6 7 8

Tat. *Слы-ха-ли-ль вы "O did you hear за ро-щей глас ноч-ной Пев-ца лю the love-sick shep-herd boy who sings of*

Olg. *Слы-ха ли-ль вы "O did you hear за ро-щей глас ноч the love-sick shep - herd -*

Fl. *Play if no onstage / pre-record harp is available*
mf (mp) p

Cl. in B \flat *Play if no onstage / pre-record harp is available*
(p)

o/s Vln. *mf (mp)*

Vln. *pp*

Vla. *p*

Vc. 1 *p mp laissez vibrer*
Play if no onstage / pre-record harp is available
pizz.

Vc. 2 *Play if no onstage / pre-record harp is available*

Cb. *Play if no onstage / pre-record harp is available*
p

9 10 11 12

Tat. бви пев-ца сво-ей пе-ча-ли! Ког-да по-ля в час ут-рен-ний мол-ча-ли, Сви-ре-ли
 woe and mis-er-y un-dy-ing; the morn-ing si-lence ech-oes with his sigh-ing, as he pours

Olg. ной пев-ца сво-ей пев-ца пе-ча-ли! Ког-да по-ля е-ще мол-ча-ли, Сви-ре-ли
 boy who sings of mis-er-y un-dy-ing, the si-lence ech-oes with his sigh-ing as he pours

Fl.

Cl. in Bb

Vln.

Vla.

Vc. 1

Vc. 2

Cb.

13 14 15

Tat. звук у-ны-лый и про-стой Слы-ха-ли-ль вы Слы-ха-ли-ль
 out his plain-tive song of love? O did you hear the shep-herd-

Olg. звук у-ны-лый и про-стой Слы-ха-ли-ль вы Слы-ха-ли-ль вы
 out his plain-tive song of love? O did you hear the shep-herd-boy

Fl.

Cl. in Bb

Vln.

Vla.

Vc. 1

Vc. 2

Cb.

p

16 *cresc.* 17 *f* 18

Tat. вы, Слы - ха - ли ль вы, Слы - ха - ли ль вы, тог - да сви -
 boy as he pours out his si - lent love? Each day the

Olg. Слы - ха - ли ль вы, Слы - ха - ли ль вы, Слы - ха - ли ль вы, тог - да сви -
 as he pours out his si - lent love? With - in the grove each day the

Vln. pizz. poco cresc.

Vla. pizz. poco cresc.

Vc. 1 pizz. poco cresc.

Vc. 2 pizz. poco cresc.

Cb. pizz. poco cresc.

19 *p* 20 21

Tat. ре - ди звук у ны - дыи и про - стои, Слы - ха - ли ль вы, Слы - ха - ли ль вы
 shep-herd sings his plain-tive song of love. O did you hear at break of day

Olg. ре - ди звук у ны - дыи и про - стои, Слы - ха - ли ль вы, Слы - ха - ли ль
 shep-herd sings his plain-tive song of love. O did you hear at break of

Vln. *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

Vc. 1 *mf* *p*

Vc. 2 *mf* *p*

Cb. *mf* *p*