

375

376

377

44

378

379

Fl. *pp* *p* *f*

Ob. *f*

Cl. 1 in Bb *f*

B. Cl. *p* *f*

Bsn. *p* *f*

Hn. *p* *f*

Tpt. *p* *f*

Tbn. *f*

Timp. Piatti *f*

Cel. *Spa* *p* *f*

Feu. *ff* Ah!

Vln. 1 *p* *f*

Vln. 2 *p* *f*

Vla. *f*

Vc. *p* *f* pizz.

Cb. *f*

380 381 382 383 384 385

Feu *mf*  
Ga - re! Je ré-chauf-fe les bons!



386 387 388 389 390 391 392 393 394

45

Ob. *fp* *f*

Cl. 1 in B $\flat$  *fp* *f*

B. Cl. *fp* *f*

Bsn. *fp* *f*

Hn. *fp* *f*

Tpt. *fp* *f*  
senza sord.

Tbn. *fp* *f*

Cym. *f* To Timp.

Feu *più f* *ff*  
Ga - re! Je brû-le les mé chants! Ga - re! Ga - re! Ah! Gare à

45

Vln. 1 unis.

Vln. 2 unis.

Vla.

Vc.

Cb.

46 395 396 Più vivo ed accelerando

47 400 401

Fl. *f*

Ob. *mf* — *ff* *mf* — *ff*

Cl. 1 in Bb *ff*

B. Cl. *mf* — *ff* *mf* — *ff*

Bsn. *mf* — *ff* *mf* — *ff*

Hn. *mf* *mf*

Tpt. *mf* *mf*

Tbn. *mf* *mf*

Timpani *f* Timpani To Cym.

Hp. *mf* *mf* *gliss.* *gliss.*

Cel. *f* *ff*

Feu. *f* *ff*

Le Feu s'élance, et poursuit d'abord l'Enfant qui s'abrite derrière les meubles.

toi!

46 Più vivo ed accelerando div. arco

47

Vln. 1 *f* *ff* *arco*

Vln. 2 *f* *ff* *arco*

Vla. *f* *ff* *arco unis.*

Vc. *f* *ff* *unis.*

Cb. *f* *ff* *gliss.* *gliss.*

Fl.

Ob.

Cl. 1 in Bb

B. Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Cym. (baguette)

To Timp.

Timpani

To Pno.

Cel.

Piano

Feu

Derrière le Feu, née sous ses pas, monte la Cendre. Elle est grise, onduleuse, muette, et le Feu ne la voit pas d'abord. Puis l'ayant vue, il joue avec elle.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

Presto ♩ = 168

loco

Moderato ♩ = 72

48

pizz. 1<sup>a</sup>+2<sup>a</sup> 3<sup>a</sup>

1<sup>o</sup> pizz. 2<sup>o</sup>+3<sup>o</sup> pizz.

2<sup>a</sup> arco con sord. pp

3<sup>a</sup> arco con sord. pp

2<sup>o</sup> arco con sord. pp

3<sup>o</sup> arco con sord. pp

con sord. pp